

RELATOS e historias EN MÉXICO

CONSUMO DE ALCOHOL EN LA GUERRA PARA DARSE VALOR

JAIME OLVEDA

El increíble caso de la madre Lorravaquio

ANTONIO RUBIAL

Los usos de la historia

ALFREDO ÁVILA

Colonias italianas en el XIX

REBECA INCLÁN

El arco de San Agustín

ENRIQUE TOVAR



EXHIBIR HASTA EL 20 DE JULIO DE 2019



7 503026 696187

\$ 65.00



Junio de 2019

RELATOS E HISTORIAS EN MÉXICO

Directora: MARÍA NIEVES NORIEGA DE AUTREY

Editor: ALBERTO SÁNCHEZ H.

Jefe de Redacción: RICARDO CRUZ GARCÍA

Jefe de investigación iconográfica: GERARDO DÍAZ

Redacción: MARCO A. VILLA JUÁREZ

Diseño: VLA.LABORATORIO VISUAL

SUSANA VARGAS, ISMAEL VILLAFRANCO, CECILIA VARGAS

Editora de medios digitales: CITLALLI CERDA GONZÁLEZ

Asistente editorial: ANA CECILIA ESPINOZA

Editores fundadores: ALBERTO SÁNCHEZ H. Y JAIME BALI

CONSEJO ASESOR

ALFREDO ÁVILA, PERLA CHINCHILLA PAWLING, CÁNDIDA FERNÁNDEZ, ÓSCAR FLORES TORRES, VIRGINIA GARCÍA ACOSTA, JAVIER GARCÍADIEGO DANTÁN, ROCÍO GONZÁLEZ-MAÍZ, LUIS JÁUREGUI FRIÁS, GUADALUPE JIMÉNEZ CODINACH, VÍCTOR JIMÉNEZ MUÑOZ, GUADALUPE LOZADA, CARLOS MARTÍNEZ ASSAD, TERESA MATABUENA, ALICIA MAYER GONZÁLEZ, RICARDO POZAS, MANUEL RAMOS MEDINA, ALEJANDRO ROSAS, SALVADOR RUEDA SMITHERS, PEDRO SALMERÓN, AGUSTÍN SÁNCHEZ GONZÁLEZ, PEDRO SILLER, ARTURO SOBERÓN MORA, FELIPE SOLÍS OLGUÍN†, GUILLERMO TOVAR DE TERESA†, JOSEFINA ZORAIDA VÁZQUEZ, JAVIER VILLARREAL LOZANO

EDITORIAL RAÍCES, S.A. DE C.V.

Presidente: SERGIO AUTREY MAZA

Directora general: MARÍA NIEVES NORIEGA DE AUTREY

Director adjunto: MIGUEL AUTREY NORIEGA

Ventas publicidad: ANA L. IBARRA, CÉSAR VÁZQUEZ,

MARCO TOVAR, ENRIQUE OVIEDO

Circulación: MARÍA EUGENIA JIMÉNEZ

Representante legal: ANGELINA CUÉ

Información, ventas y suscripciones: TEL. 5557-5004, EXTS. 5120 y 2061,

FAX EXT. 5163. 01800-4724237

Correo electrónico: suscripciones@relatosehistorias.mx

Correspondencia: EDITORIAL RAÍCES, RODOLFO GAONA 86,

COL. LOMAS DE SOTELO, DEL. MIGUEL HIDALGO, C. P. 11200

editores@relatosehistorias.mx

© Relatos e Historias en México, año XI, número 130, junio de 2019, es una publicación mensual de Editorial Raíces, S.A. de C.V. con domicilio en Rodolfo Gaona 86, Col. Lomas de Sotelo, Delegación Miguel Hidalgo, C. P. 11200, México, D. F. Certificado de Licitud de Título núm. 14157 y Certificado de Licitud de Contenido 11730, expedidos por la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas de la Secretaría de Gobernación. Registro postal, núm. PP09-1682. Registro núm. 2626 de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana. Editor responsable: María Elena de las Nieves Noriega Blanco Vigil. Reserva de uso de título núm. 04-2008-050717104100-102 EXPEDIDO POR LA DIRECCIÓN DE RESERVAS DE DERECHOS DEL INSTITUTO NACIONAL DEL DERECHO DE AUTOR. ISSN 2007-0616. Preprints e impresión: Servicios Profesionales de Impresión, S.A. de C.V., Mimosas 31, Col. Santa María Insurgentes, C.P. 06430, México, D. F., tel. 5117-0100. Distribución en el Distrito Federal: Unión de Vendedores y Expendedores del D. F., Despacho Guillermo Benítez Velasco, Av. Morelos 76, Col. Juárez, México, D. F., C.P. 06200, tel. 5703-1001. Distribución en los estados y locales cerrados: INTERMEX, S.A. de C.V., Lucio Blanco 435, Col. San Juan Tihhuaca, Azcapotzalco, México, D. F., C. P. 02400.

La presentación y disposición en conjunto y de cada página de Relatos e historias en México son propiedad del editor. Derechos Reservados © EDITORIAL RAÍCES, S.A. DE C.V. Queda prohibida la reproducción parcial o total, directa o indirecta, por cualquier medio o procedimiento, del contenido de la presente obra, sin contar con la autorización previa, expresa y por escrito del editor, en términos de la legislación autoral y, en su caso, de los tratados internacionales aplicables, la persona que infrinja esta disposición, se hará acreedora a las sanciones correspondientes.

La reproducción, uso y aprovechamiento por cualquier medio de las imágenes pertenecientes al patrimonio cultural de la nación mexicana, contenidas en esta obra, está limitada conforme a la Ley Federal sobre Monumentos y Zonas Arqueológicas, Artísticas e Históricas, y la Ley Federal del Derecho de Autor; su reproducción debe ser aprobada previamente por "El INAH", el "INBA" y "La Editorial". La reproducción de las imágenes de Secretaría de Cultura-INAH está autorizada por el Instituto Nacional de Antropología e Historia.

No se devuelven originales. No se responde por materiales no solicitados.

El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores.

Hecho en México.

índice

6

Los lectores dicen

11

El cartón del mes

14

Diario de Concha Lombardo

16

El increíble arco de San Agustín

26

Desgracias de la madre Lorravaquío

30

La mirada de Nellie Campobello

32

Bombardeo de Barcelona en 1938

34

Usos de la historia por el poder

42

Bernardo García Martínez

60

D. H. Lawrence en México

70

Sigur Rós: sin pasado ni presente

72

1915: año de guerras

82

Fernando Soler, el "gran mentiroso"

86

La invasión francesa en 1863

87

Libros

88

Para asistir

92

Crucigrama

93

Museo Nacional de los Ferrocarriles

94

La Ford llega a México

96

El fracaso de la F1 en 1970

Recordando a

Bernardo García Martínez

Historiador de pueblos y regiones de México

RENÉ GARCÍA CASTRO*

Una peculiaridad de la disciplina histórica, a diferencia de muchas otras, es que no tiene un objeto de estudio definido y son los propios historiadores quienes eligen su campo de investigación y especialidad. Así, hay quienes estudian a los personajes más encumbrados de una época o sociedad; quienes se dedican a examinar los “grandes episodios” de la historia nacional (su fundación, su expansión, su caída, su colonización, su independencia, sus momentos revolucionarios, sus grandes reformas, etcétera); quienes eligen investigar las historias de las ciencias, la tecnología, las artes y las humanidades; quienes prefieren estudiar los grandes procesos y estructuras de la sociedad, la política, el ejército, la Iglesia, la economía, las creencias, la cultura y el pensamiento humano; quienes se han dedicado



García Martínez estudió cómo parte de la organización política de las sociedades mesoamericanas pervivió después de la conquista española y se mantuvo en la época colonial.
OBRA DE RODRIGO GUTIÉRREZ, *EL SENADO DE TLAXCALA*, 1875, ÓLEO SOBRE TELA. MUSEO NACIONAL DE ARTE, SECRETARÍA DE CULTURA. INBA.MX

* Ocupa el sillón 25 de la Academia Mexicana de la Historia. Antropólogo social, maestro en Historia y Etnohistoria por la ENAH y doctor en Historia por El Colegio de México. Es profesor-investigador de la Universidad Autónoma del Estado de México. Ha impartido cursos en la Universidad de Bremen (Alemania), así como en la Universidad de San Carlos (Guatemala). Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores. Ha escrito numerosos artículos en revistas especializadas; destaca de su obra publicada: *Códice Xiquipilco-Temoaya y títulos de tierras otomíes. Asentamientos, documentos y derechos indígenas en conflicto, siglos XVI-XVIII* (1999); *Indios, territorio y poder en la provincia Matlatzinca. La negociación del espacio político de los pueblos otomianos, siglos XV-XVII* (1999); *Bicentenario de la Independencia. Estado de México* (2009); *Xaloztoc. Historia colonial de un pueblo de indios de la Tlalnahuac* (2009); y su labor como editor de la *Suma de visitas de pueblos de la Nueva España, 1548-1550* (2013).



Bernardo García Martínez (1946-2017).
CORTESÍA: ACADEMIA MEXICANA DE LA HISTORIA

a indagar la historia y la evolución de las unidades políticas básicas e intermedias de las sociedades antiguas y modernas; y quienes han privilegiado su quehacer en los estudios referentes a las formaciones históricas espaciales. A estas dos últimas especialidades disciplinarias se dedicó con gran pasión y rigor mi muy estimado y querido profesor, el doctor Bernardo García Martínez, quien falleció de forma prematura hace poco más de un año.

En 1969 publicó su primer libro que llevó por título *El marquesado del Valle. Tres siglos de régimen señorial en Nueva España*. En esta obra, Bernardo García mostró por vez primera sus intereses por una institución señorial de origen hispano y de carácter jurisdiccional que, aunque mencionada por muchos historiadores cuando se referían a su primer titular (Hernán Cortés), en realidad se carecía hasta entonces de un estudio amplio y profundo sobre la misma.

También por esos años, nuestro autor se vio muy estimulado por los estudios e investigaciones del historiador estadounidense Charles Gibson, quien había

“El México de hoy, como lo vemos y lo sentimos, será a su tiempo cosa del pasado. Entonces habrá mil supervivencias y mil cosas nuevas; mil más habrán sido olvidadas y otras mil parecerán repetir los acontecimientos de épocas pasadas. Pero esta historia del futuro no la podemos contar, y tampoco, en la medida en que está ligada a ella, la del presente”

BERNARDO GARCÍA MARTÍNEZ

descubierto que la conquista española no había destruido a las entidades políticas básicas (señoríos) e intermedias (confederaciones señoriales) nativas del centro de Mesoamérica (Tlaxcala y otras entidades independientes), sino que, por el contrario, sobre ellas se había construido el flamante sistema colonial novohispano, y a las que denominó “pueblos de por sí” o “unidades cabecera-sujetos”.

Otra de las influencias decisivas en su pensamiento fue la obra del historiador Peter Gerhard, escrita en la década de los setenta y principios de los ochenta del siglo XX. Especialista en geografía histórica, este investigador se dedicó a organizar y sistematizar buena parte de la información colonial disponible en esos años, para mostrar que la geografía novohispana podía ser entendida y comprendida en su origen, cambio y evolución a partir del seguimiento que hizo a los corregimientos y alcaldías mayores, como sus unidades de observación por excelencia. Sus tres libros cubren todo el territorio de la Nueva España y están divididos en esas entidades jurisdiccionales de origen hispano que fueron trasplantadas a la América española.

Bajo estas novedosas influencias, García Martínez emprendió un audaz estudio sobre los señoríos y la fundación de los pueblos coloniales en un área marginal

de Mesoamérica: la Sierra Norte de Puebla. Su libro publicado en 1987, *Los pueblos de la sierra. El poder y el espacio entre los indios del norte de Puebla hasta 1700*, se convertiría muy pronto en una obra de consulta y referencia obligada para quienes se interesaban en estudiar el proceso de transición entre la época prehispánica y la colonial novohispana. Allí quedaron claras tres cosas: uno, que las sociedades mesoamericanas conquistadas por los españoles en el siglo XVI tenían tres grandes niveles de organización política (básico, intermedio y superior), de los cuales solo el superior fue totalmente eliminado, mientras que al básico y parte del intermedio se les permitió su sobrevivencia en el mundo colonial; dos, fueron identificados 35 señoríos mesoamericanos individuales (*altépetl* en náhuatl) que sirvieron de base a la fundación de otros tantos pueblos de indios coloniales en la Sierra Norte de Puebla; y tres, que las instituciones hispanas trasplantadas a Nueva España en el siglo XVI (encomienda, corregimientos, parroquias, congregaciones y cabildos) tuvieron como fundamento los lazos políticos, territorios y jurisdicción que ejercían los señores o caciques locales de cada pueblo de indios. Además, el libro contiene una serie de mapas que su autor elaboró de manera cuidadosa, en los cuales mostró que esas entidades políticas y su evolución podían ser representadas en una cartografía histórica muy precisa. Es decir, Bernardo García había ampliado la tesis de Gibson a un área marginal novohispana, que permitía ahora la confirmación de la existencia de los señoríos locales y pueblos de indios como entidades políticas básicas que estaban vinculadas más por una línea de continuidad que de ruptura entre una época y otra.

El vínculo tan estrecho que tuvo con la geografía proviene de un origen y un desarrollo muy peculiar. Desde el punto de vista práctico, fue un entusiasta excursionista que exploró por muchos años, como ningún otro historiador, las variadas y ricas fisiografías de México y varios países del mundo. Fue miembro activo del Club de Exploraciones de México, A. C. (CEMAC) y con ellos no solo recorrió parajes, cimas y lugares recónditos, sino caminos, veredas y poblados muy poco conocidos, además de dejar su impronta en muchas de sus obras escritas. Desde el punto de vista disciplinario, Bernardo García Martínez fue un autodidacta muy apasionado, cuyos saberes le permitieron observar, ordenar, clasificar y analizar los entornos geográficos en su relación con la vida y la historia humana, en particular la de México.

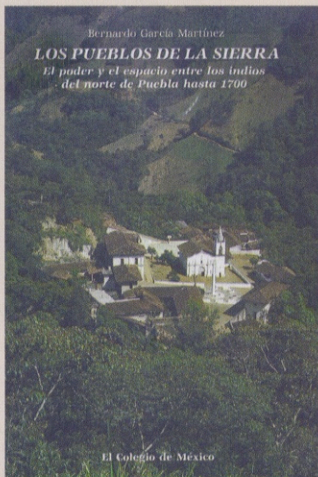
Considero que entre las influencias intelectuales de su época que más impactaron en su formación disciplinaria se encontraban autores muy destacados en la ciencia geográfica. De los autores de la "geografía sistémica", fue muy importante la obra de Peter Haggett con su propuesta de análisis locacional, así como la de Peter Lloyd con su ubicación en el espacio. De los autores de la llamada "geografía de la percepción", estaban Kevin Lynch y Horacio Capel, mientras que entre los autores de la "geografía regional" estaban sobre todo Haggett y Pierre Dumolard. Y el trabajo clásico de Walter Christaller habría de influir de manera muy especial en el pensamiento geográfico de mi apreciado profesor. Gracias a esta proximidad entre historia y geografía, nuestro autor pudo plantearse estudiar la organización espacial del México actual en variadas y distintas regiones.

García Martínez propuso que el análisis sobre la división espacial de México en regiones no estuviese determinado por límites políticos o jurisdiccionales, sino por la formación histórica, social, económica y cultural de los grupos humanos sobre ciertos medios ambientes, así como por la percepción de esos habitantes de que pertenecían a una "región" específica. Bajo estas premisas, publicó en 2008 una de las obras más significativas sobre las partes que constituyen el México moderno: *Las regiones de México. Breviario geográfico e histórico*. El objetivo del libro es mostrar al lector cuáles son, con precisión, los espacios regionales que hoy integran a nuestro país. Contiene una descripción pormenorizada de cada una de las cincuenta regiones de México (medio físico, rasgos de poblamiento, producción, urbanismo y comunicaciones), expuestas en orden semejante a una guía (en forma de recorridos) donde nadie puede perderse porque están acompañadas de mapas para cada una de las áreas. La división de estas regiones se hizo desde un punto común a la historia y la geografía mexicana: Ciudad de México como elemento estructurante. Por ello, considero que el gran aporte científico del libro es la relación epistemológica entre la capital y el conocimiento geográfico del país.

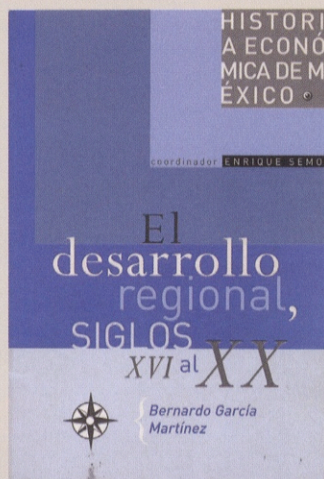
Sus preocupaciones sobre los estudios espaciales y regionales ocuparon gran parte de su tiempo, logrando producir una decena de publicaciones variadas entre artículos, capítulos y libros. Entre los más conocidos se encuentran los siguientes: "En busca de la geografía histórica", en *Relaciones: Estudios de Historia y Sociedad*, 1975; "Consideraciones corográficas", en *Historia general de México*, 1976; "Tiempo y espacio

en México: las últimas décadas del siglo XX”, en José Joaquín Blanco y José Woldenberg (eds.), *México a fines de siglo*, 1993; “La organización colonial del espacio: un tema mexicano de geografía e historia”, en *Memorias del II Simposio Panamericano de Historia*, 1997; “Regiones y paisajes de la geografía mexicana”, en *Historia general de México*, 2000; y *El desarrollo regional, siglos XVI al XX*, 2004. Esta breve lista permite observar que no era una persona improvisada en el tema, sino un autor que fue madurando sus ideas y haciendo ensayos cuidadosos sobre la formación espacial y las regiones de México.

Su fallecimiento prematuro ha sido una pérdida irreparable para su familia, para El Colegio de México,



MÉXICO, COLMEX, 1987



MÉXICO, UNAM/OCÉANO, 2004

García Martínez aportó nuevos enfoques para estudiar la historia de las regiones de México, en especial en su relación con el ámbito geográfico.

Bernardo García Martínez en la Academia Mexicana de la Historia

Cuarto ocupante del sitial número 19 del claustro de académicos, le antecedieron don Juan Francisco Molina Solís (1919-1932), don Jorge Ignacio Rubio Mañé (1932-1988) y don Carlos Bosch García (1989-1994). Su discurso de ingreso, leído en sesión solemne el 8 de junio de 1999, llevó por título “La naturaleza política y corporativa de los pueblos de indios”, y fue don Andrés Lira el responsable de conceder la respuesta.

el Club de Exploraciones y todos sus amigos y exalumnos, así como para el público amplio que gustaba de leer sus obras. No obstante, sus enseñanzas y legados académicos quedan sembrados como fiel testimonio de un hombre inquieto, riguroso y exigente, pero a la vez sencillo y generoso para quienes tuvimos el privilegio de conocerlo más de cerca. Sirvan estas líneas para rendirle un homenaje póstumo. **h**

Para conocer más

- Bernardo García Martínez, *Tiempos y lugares: antología de estudios sobre poblamiento, pueblos, ganadería y geografía en México*, México, El Colegio de México, 2014
- _____ y otros, *La Conquista: adaptación gráfica*, México, Turner/Colmex/Cámara de Diputados, 2013
- _____, *Las regiones de México: brevario geográfico e histórico*, México, El Colegio de México, 2008
- _____, *El desarrollo regional y la organización del espacio (siglos XVI al XX)*, México, UNAM/Océano, 2004
- _____, *Los pueblos de la sierra. El poder y el espacio entre los indios del norte de Puebla hasta 1700*, México, El Colegio de México, 1987
- _____, *Historia de México*, España, Everest, 1985